



EDITO

« **occurrence : circonstance, conjoncture, événement, occasion, rencontre.* » (Le Robert)
« *L'histoire est entièrement vraie puisque je l'ai imaginée d'un bout à l'autre.* » (Boris Vian)

Douze ans ont passé depuis la définition de la compétence culturelle de la CCFL (Communauté de Communes Fumélois-Lémance). Pour cette histoire collective, l'âge de raison est atteint, l'expérience approuvée et la reconnaissance établie. **C'est un public toujours plus large qui est ici concerné par les diverses pratiques culturelles.** L'année 2008 a ainsi connu un sensible regain de la fréquentation des scènes locales : près de 6 600 spectateurs (+18% depuis 2007) et un nombre d'abonnés qui a triplé !

Sur cette lancée, la « **saison 09*10** » s'annonce également **prometteuse en belles rencontres.** Par ordre d'apparition, on retrouvera (entre autres) : Vincent Roca (chanté par Elsa Gelly), Boris Vian (fêté par les Tréteaux de France), Louis Bertignac, Daniel L'Homond (saisissant conteur), Sylvie Balestra (talentueuse chorégraphe locale), Cathy Jardon (élève de Daniel Buren), Agnès Jaoui, Laurent Rogero (auparavant interprète de « Dom Juan »), Aurélie Morin (accueillie déjà avec « Petites Migrations »), Stéphane Jaubertie (nommé aux Molières), Christophe Carrasco (étonnant acrobate), Anthony Egéa (grand chorégraphe bordelais), François Bourcier (vibrant comédien), Frédéric Pradal (alias Gorky)...

Dans ces affiches (dignes des scènes nationales), s'affirme aussi une priorité constante de la politique culturelle communautaire, avec huit projets artistiques en direction du jeune-public (entre 3 et 18 ans). Les groupes scolaires du territoire profiteront notamment d'une nouvelle opération : les « Concerts du Nouvel An des Ecoles ». A quoi on peut ajouter l'ensemble **des propositions abordables en famille : théâtre, musique, danse et cirque, en lien aussi avec des projets cinématographiques, littéraires, muséographiques, scientifiques, visuels...**

Tout ceci implique des recherches assidues, des efforts continus, dans l'optique d'une programmation renouvelée, construite avec différentes formes actuelles d'expressions artistiques. A raison d'une moyenne de deux temps forts mensuels, mis en rythme par le Service Culture de la CCFL, **c'est lors d'une vingtaine de rencontres (à partager nombreux) que tous les plaisirs se donnent rendez-vous,**

en l'occurrence*.

Les 17 élus de la Commission Culture &
Raphaël Portrat (*chargé du développement culturel*)

